

教科	図画工作	学年	第5学年
----	------	----	------

単元名	内容	時数	題材のねらい	単元のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
名前の絵	絵	6	自分の名前をもとにし、自分らしい色や形をイメージして絵に表す。	- 自分の名前のアルファベットの形をもとにデザインし、絵の具による表現の仕方を理解している - 自分らしい表現になるよう、色やもようの表し方を工夫している。	アルファベットの形や表したいことから発想し、どのように表すか考えている。	自分らしい名前の絵を表すことに主体的に取り組もうとしている。
色を重ねて広がる形	絵	6	彫りと刷りを繰り返してできる彫り進み版画の技法で版に表す。	- 版による表現を通して、色の重なりや組み合わせ、形のバランスなどを理解している。 - 版による表現の特徴を生かして、彫る形や刷る色などを工夫している。	彫りと刷りの繰り返しから想像を広げ、表したいことを考えている。	彫り進みによる表現の面白さを味わい、主体的に版で表す活動に取り組もうとしている。
羽ばたけ！ダンボールバード	工作	8	段ボールの特徴を生かし、切ったりはがしたり折り曲げたりして、立体の鳥に表す。	- 段ボールを材料とした表現を通して、動きやバランスを理解している。 - 段ボールの特徴を生かし、カッターナイフなどの用具を活用しながら折り方や曲げ方、組み合わせ方などを工夫している。	段ボールを折ったり曲げたりしてできた形や組み合わせから表したいものをイメージし、どのように表すか考えている。	段ボールの特徴を生かしてつくることのたのしさを味わい、主体的に活動に取り組もうとしている。
糸のこの寄り道散歩	工作	8	電動糸のこぎりで板を自由に切り、切った形を組み合わせでつくる。 ※電動糸のこぎりの使い方に慣れる。	- 板を自由に切ることを通して生まれた形やその組み合わせの動きや奥行き、バランスを理解している。 - 電動糸のこぎりの特性を生かし、板の切り方や組み合わせ方を工夫している。	切った板の形や組み合わせから表したいものを発想し、どのように表すか考えている。	電動糸のこぎりで板を自由に切ることのたのしさを味わい、いろいろな組み合わせを試しながら主体的に表そうとしている。
見つけて！ワイヤードリーム	工作	6	針金の特徴を生かして、立体に表す。 ※ペンチ、針金の使い方に慣れる。	- 針金を曲げたりつないだりすることから、動きやバランスを理解している。 - 針金の特性を生かし、金づちやきりなどの用具を活用しながら表し方を工夫している。	針金を曲げたりつないだりすることから発想し、つくりたい形や仕組みを考えている。	針金に主体的に手を加えながら、つくることのたのしさを味わおうとしている。

教科	図画工作	学年	第5学年
----	------	----	------

単元名	内容	時数	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
きらめき劇場	工作	4	LEDライトと材料の特徴を生かして、表したいものをつくる。	・LEDライトとさまざまな材料の組み合わせから、色の鮮やかさや奥行きを理解している。 ・ライトや材料の特徴を生かしながら、その組み合わせ方を工夫している。	光の効果を試しながら自分のイメージをもち、どのように表すか考えている。	力を合わせてたのしく活動する喜びを味わい、表現の可能性を見つけていこうとしている。
進め！ ローラー大ぼうけん	絵	4	ローラーの特徴を生かして表し方を工夫しながら、絵に表す。	・ローラーを使った表現を通して、形や色の組み合わせとそこから生まれるバランスや色の鮮やかさなどを理解している。 ・ローラーによる表現の特徴を生かして、他の材料や方法を組み合わせて表し方を工夫している。	ローラーを使ってできた形や色から想像を広げ、表したいことを考えている。	ローラーを使って表すことのたのしさを味わい、自分なりの表し方に取り組もうとしている。
そっと見てね、ひみつの景色	工作	4	箱の中にそれぞれの世界がのぞけるようにつくり、互いの作品のよさを味わう。	・材料の使い方や組み合わせ方から、空間の奥行きを理解している。 ・材料の形の大きさや配置の前後など、表したい景色に合わせて表し方を工夫している。	つくることと見ることを繰り返しながら、イメージした景色をどのように表すか考えている。	互いの表現の違いやよさを味わい、主体的に活動に取り組もうとしている。