

令和5年度 評価規準

学校名: 江戸川区立宇喜田小学校

教科	図画工作	学年	第2学年
----	------	----	------

単元名	内容	時数	題材のねらい	単元のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
すきなこと なあに	絵	6	遊んだこと、友達や家族としたこと、好きなことをしている自分を描く。	・絵に表したり友達の作品を見たりすることを通して、描かれたものの形や色のよさに気づいている。 ・表したい場面になるように、形や色、描き方を工夫して表している。	経験をもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	自分が好きなことを絵に表すことに興味をもち、たのしく取り組もうとしている。
くっつき マスコット	工作	4	紙粘土と磁石でたのしいマスコットをつくる。	・遊んだり、実際に使ったりすることを通して、作品の形や色のよさ、面白さに気づいている。 ・くっついたり、離れたりする磁石の特性を生かした形や色、しかけなどを試しながら工夫して表している。	磁石の特性をもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。	磁石を利用したおもちゃや飾りをつくることに興味をもち、たのしく取り組もうとしている。
えのぐじま	絵	2	筆をのびのびと動かして描きたい「えのぐじま」を描く。	・互いの作品を見合うことを通して、互いの「えのぐじま」の形や色、筆触の違いなどに気づいている。 ・筆の太さや手を動かす速さや強さによる筆触、色使いなどを試しながら、工夫して表している。	「えのぐじま」「カラフルななみ」などの言葉から表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	絵の具を筆で塗る快さを味わいながら、心を開いてたのしく取り組もうとしている。
ねん土が うごき出す！	造形遊び	2	粘土の触り心地を感じて活動する。	・粘土に働きかけることを通して、触った感じや形の変化に気づいている。 ・粘土をにぎる、穴を開ける、たたいてのばすなど、手や体全体の感覚を働かせ、活動を工夫してつくっている。	粘土に触った感じやそこから生まれる形をもとに造形的な活動を思いつき、どのように活動するかを考えている。	粘土に積極的に働きかけ、いろいろな形を見つけることをたのしもうとしている。
見つけたよ、わたしの色水	造形遊び	2	色水をつくりながら思いついた活動をする。	・色水をつくったり並べたりすることを通して、混ぜたときの色の变化や並べたときの色や形の面白さに気づいている。 ・いろいろな色の色水をつくったり、好きな容器に入れて並べたりするなど、活動を工夫してつくっている。	つくった色水の色や、容器の形をもとに造形的な活動を思いつき、どのように活動するかを考えている。	色水をつくったり、並べたりすることに関心をもち、思いついた活動にたのしく取り組もうとしている。

令和5年度 評価規準

学校名: 江戸川区立宇喜田小学校

単元名	内容	時数	題材のねらい	単元のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
大きく そだて、びっくりやさい	絵	4	大きく育つ野菜を想像して絵に表す。	- 互いの作品を見合うことを通して、互いの「びっくりやさい」の形や色のよさや違いに気づいている。 - クレヨンやカラーペン、共同絵の具の扱いに慣れるとともに、形や色、描き方を工夫して表している。	「びっくりやさい」という言葉から想像して表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	「びっくりやさい」という言葉から自由に想像を広げ、たのしく絵を描く活動に取り組もうとしている。
こんにちは、むぎゆたん	立体	2	「むぎゆたん」という想像の生き物を粘土で立体に表す。	- 手で粘土の塊へ働きかけることを通じて、粘土の形や質感がさまざまに変化する面白さに気づいている。 - 粘土の塊をひねる、つまむ、穴を開けるなど、手や体全体の感覚を働かせながら、表し方を工夫して表している。	粘土の塊をひねったりつまんだりしてできた形をもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	自分らしい「むぎゆたん」を表すことに関心をもち、粘土に積極的に働きかけながらたのしく取り組もうとしている。
どうぶつさんと いっしょに	絵	2	見たり遊んだりした動物を思い出して絵に表す。	- 互いの作品を見合うことを通して、動物やまわりの様子の形や色のよさに気づいている。 - 表してみたい場面になるように、形や色、描き方を工夫して表している。	動物を見たり動物と遊んだときの気持ちをもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	動物を見たり動物と遊んだときのことを思い出しながら、たのしく活動に取り組もうとしている。
みんなで ワイワイ！ 紙けん玉	工作	4	仕組みを生かした紙けん玉をつくって遊ぶ。	- 互いの作品で遊ぶことを通して、けん玉の形や色の面白さやよさに気づいている。 - 好きな材料を選んでけん玉を飾ったり、面白い構造を考えたりするなど、表したいことをもとに工夫して表している。	仕組みをもとにつくりたいけん玉を思いつき、どのように表すかを考えている。	けん玉をつくって遊ぶ活動に関心をもち、たのしく取り組もうとしている。
ぽかしあそびで	絵	4	クレヨンやパスでこすり出して絵に表す。	- いろいろなこすり方を試すことを通して、そこから生まれる形や色の美しさや面白さに気づいている。 - いろいろなこすり方を試したり組み合わせたりしながら工夫して表している。	クレヨンやパスをぽかした形や色などをもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	クレヨンやパスを用いたぽかし遊びに関心をもち、たのしく取り組もうとしている。

令和5年度 評価規準

学校名: 江戸川区立宇喜田小学校

単元名	内容	時数	題材のねらい	単元のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
すけるん たんじょう	立体	2	透明ファイルを切って、ひねったり丸めたりして思いついた生き物を立体に表す。	- 互いの作品を見合うことを通して、透明な材料が重なったり組み合わせたりしたときにできる色や影、形の面白さに気づいている。 - 透明ファイルの切り方やひねり方、組み合わせ方などをいろいろ試すなど、工夫して表している。	透明ファイルを切ったりひねったりしてできた形をもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。	透明な材料に興味をもち、自分らしい「すけるん」を表す活動にたのしく取り組もうとしている。
えのぐを たらした かたちから	絵	2	絵の具をたらした模様から想像して、絵に表す。	- 絵の具をたらすことを通して、そこから偶然に生まれる線の形や色の面白さに気づいている。 - 絵の具の色を選んだり、垂らす向きや、重なりをいろいろ試したりするなど、表し方を工夫して表している。	偶然にできた絵の具の形や色をもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	たらしでできる絵の具の模様から絵に表すことに関心をもち、たのしく取り組もうとしている。
しぜんからの おくりもので	造形遊び	2	自然の材料を集め、つないだり組み合わせたりして活動する。	- 自然の材料を集め、並べたりつないだりすることを通して、材料の形や色、触った感じの面白さに気づいている。 - 自然の材料を並べたりつないだりするなど、手や体全体の感覚を働かせ、活動を工夫してつくっている。	自然の材料の形や色、触った感じなどをもとに造形的な活動を思いつき、どのように活動するかを考えている。	自然の材料の形や色に関心をもち、思いついた活動にたのしく取り組もうとしている。
えのぐひっぱレインボー	絵	4	厚紙や段ボールの切れ端などで絵の具をのばし、できた模様から絵に表す。	- 友達と作品を見合うことを通して、互いの描いた「虹」の形や色、その生かし方の違いに気づいている。 - 絵の具の色を選んだり、厚紙を動かす勢いや向きなどをいろいろ試したりするなど、工夫して表している。	厚紙でのばした絵の具の形や色から表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	絵の具を厚紙でのばす快さを味わいながら、たのしく取り組もうとしている。
めざせ！ カッターナイフ名人	工作	6	カッターナイフを使っていろいろな線を切る活動をする。 ※カッターナイフの使い方に慣れる。	- 作品を表したり見たりすることを通して、カッターナイフが生む鋭い形の面白さやよさに気づいている。 - 安全で正しいカッターナイフの扱いに慣れ、いろいろな線の効果を試すなど、工夫して表している。	カッターナイフで切った紙の形をもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	カッターナイフで紙を切る快さを味わいながら、活動にたのしく取り組もうとしている。

令和5年度 評価規準

学校名: 江戸川区立宇喜田小学校

単元名	内容	時数	題材のねらい	単元のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
まどのある たてもの	工作	4	色画用紙や色造形紙をカッターナイフで切って窓を開けるなどして、建物をつくる。	・互いの作品を見合うことを通して、建物や窓の形の面白さに気づいている。 ・カッターナイフの扱いに慣れ、表したいことをもとに建物や窓の形などを工夫して表している。	カッターナイフで切った紙の形をもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	カッターナイフで紙を切る快さを味わいながら、活動にたのしく取り組もうとしている。
いっぱいうつして	絵	4	型紙をつくって並べ方や重なり方などを工夫して版画に表す。	・版を並べたり重ねたりして写すことを通して、写すものの形や色の美しさや面白さに気づいている。 ・版の並べ方や重ね方、写す位置をいろいろと試すなど、工夫して表している。	ローラー遊びや型紙版画の表現から表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	型紙版画の表現に関心をもち、版で現す活動にたのしく取り組もうとしている。
かぶって へんしん	工作	2	お花紙を重ねて貼り、張り子のお面をつくって遊ぶ。	・つくったお面で遊ぶことを通して、お面の形や色の面白さ、持ち上げたときの軽さなどに気づいている。 ・土台となる型の形やお花紙の貼り方、飾り付けの方法などをいろいろと試すなど、工夫して表している。	自分を変身してみたい姿をもとにつくりたいお面を思いつき、どのように表すかを考えている。	お面をつくって変身することの興味をもち、たのしく取り組もうとしている。
のりのり おはながみで	工作	4	お花紙をちぎって重ねて貼り、光を通すと美しい飾りをつくる。	・作品づくりやできた作品を飾ることを通して、触った感じの心地よさや、重なったお花紙の形や色の面白さに気づいている。 ・お花紙の並べ方や重ね方をいろいろ試すなど、表したいことをもとに工夫して表している。	お花紙を並べたり重ねたりしたときの色や形、触った感じなどをもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	お花紙の触り心地を味わいながら、飾りをつくる活動にたのしく取り組もうとしている。
あなの むこうは ふしぎな せかい	絵	4	画用紙に穴を開けて、つながる二つの世界を絵に表す。	・互いの作品を見合うことを通して、「あな」の形の生かし方や、まわりの様子の形や色のよさに気づいている。 ・好きな色を選んだり、気に入った形になるようにいろいろ試したりするなど、表し方を工夫して表している。	「あな」という言葉から想像して表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	穴でつながる二つの世界を描くことに関心をもち、想像を広げながらたのしく取り組もうとしている。

単元名	内容	時数	題材のねらい	単元のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
ふしぎなつぼ	絵	4	左右対称のつぼから、クレパスやキラキラテープで飛び出す物を描く。	・クレパスや、キラキラテープでつぼから飛び出す物を工夫して描いている。	つぼの形からつぼの貼り付ける位置を考えたり飛び出す物を考えて描いたりしている。	つぼの中から飛び出すものを想像しながら活動にたのしく取り組もうとしている。
新聞紙と あそぼう	造形遊び	2	体全体を使って、新聞紙で活動する。	・新聞紙に働きかけることを通して、形や触った感じの変化に気づいている。 ・新聞紙をねじったり裂いたり穴を開けたりするなど、手や体全体の感覚を働かせ、活動を工夫してつくっている。	新聞紙に働きかけることから生まれる形をもとに造形的な活動を思いつき、どのように活動するかを考えている。	全身で新聞紙に働きかけながら、いろいろな形や触った感じの変化などを見つけることをたのしもうとしている。